График семинаров и СРСП

Модуль 1 Проблемы теории перевода

	семинар	
Семинар и СРСП	час	нед.
Лексико - семантические и		
фразеологические вопросы перевода.		
Значение лексической единицы и		
перевод.		
1.Работа с текстом №1,2	2	
2.Новые слова	часа	1
Имена собственные в тексте. Способы		
передачи различных категорий имен		
собственных.		
1.Работа с текстом №3,4	2	
2.Лексические упражнения	часа	2
Реалии в тексте. Способы передачи		
реалий и восполнения этнокультурных		
лакун при переводе на иностранном		
языке.		
1.Грамматические упражнения: составить	2	_
предложения из данных слов и грам.	часа	3
конструкций и перевести;		
Термины в тексте. Учет		
расхождений в семантике и в степени		
специализации терминов в родном и		
иностранном языке.	2	
1.Творческие упражнения:	2	4
а)креативные упражнения	часа	4
б)ситуативные упражнения		
Грамматические вопросы перевода.		
Выбор конструкций предложения в		
процессе перевода. Формальные и		
функциональные соответствия		
1 Пороводу продрежения с дионекого на	2	
1.Перевести предложения с японского на русский, с русского на японский;	_	5
2. Аудиоупражнения: перевести текст.	часа	3
Грамматическая и смысловая		
структура предложения. Актуальное		
членение и перевод.		
Перевод при знакомстве и официальном	2	
представлении	часа	6
1.Работа с текстом №1,2	lucu	O
2.Новые слова		
Грамматические трансформации в		
процессе перевода. Добавление и		
опущение слов по грамматическим		
ong menne color no i pammath icenmi		

принципам.		
Перевод при знакомстве и официальном	2	
представлении	часа	7
1.Работа с текстом №3,4		
2. Лексические упражнения		

Модуль 2 Методика работы письменного переводчика

Семинар и темы СРСП	сем	семинар	
	час	нед.	
Предпереводческий анализ текста.			
Перевод при знакомстве и офи	иц. 2		
представлении:	часа	8	
1.Грамматические упражнения: состави	ІТЬ		
предложения из данных слов и гра	ım.		
конструкций и перевести			
Перевод научных и техническ	их		
текстов. Перевод документ	ОВ		
физических и юридических ли	іц.		
Перевод газетно-журнально	ого		
информационного текста.			
Перевод при знакомстве и офи	иц. 2		
представлении:	часа	9	
1. Творческие упражнения:			
а) креативные упражнения;			
б)ситуативные упражнения			
Художественный перевод: перев	од		
поэзии, перевод пьес, перев	од		
сатирических произведений, перев	од		
художественной прозы, перевод текст	ОВ		
песен.			
Перевод выступления с приветствие	ем. 2		
Перевод доклада.	часа	10	
1.Работа с текстом №1,2;			
2. Новые слова;			
Адаптация текста перевода	В		
зависимости от вероятной категорі	ии		
получателя и в соответствии	c		
привычными для него требованиями	К		
восприятию текста.			
Перевод выступления с приветствие	ем. 2		
Перевод доклада.	часа	11	
1.Работа с текстом №3,4			
2. Лексические упражнения			
Соблюдение в переводе с японско			
языка норм родного языка и проблем	ма		
передачи неологизмов	И		
безэквивалентной лексики с помощь			
нестандартных переводческих решени			
Перевод выступления с приветствие	ем. 2		
Перевод доклада.	часа	12	
1. Творческие упражнения:			

a) macamput to villacomicitud		
а) креативные упражнения		
б)ситуативные упражнения		
Техника перевода и		
профессиональные навыки		
переводчика.		
Перевод выступления с приветствием.	2	
Перевод доклада.	часа	13
1. Грамматические упражнения: составить		
предложения из данных слов и		
грам.конструкций и перевести;		
Работа со словарем. Навыки работы		
со словарем.		
Перевод выступления с приветствием.	2	
Перевод доклада.	часа	14
1.Перевести предложения с японского на		
русский, с русского на японский;		
2. Аудиоупражнения: перевести текст.		
Навыки профессионального		
самообразования переводчика.		
Принципы работы с картотеками,		
базами данных.		
Предпереводческий анализ текста.	2	
	часа	15